

ХУМАНОСТ

МУЗИЧКА ЧЕСТИТКА ЗА ДЕЦУ
С ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА

СЕРАФИМИ ДАРУЈУ ЉУБАВ



Із фабрике идеја
иашег познатог
композитора
и пијанисте
Александра
Симића стижу
јам два
јела уметничка
јоживљаја под
аједничким
изивом
Ноте из срца”

СТЕВАНОВИЋ

У претпразничним данима, док многи
са нестрпењем очекују Божић и
Нову годину, неко се сетио да своју
музику, уз шаролике дарове, по-
клони хендикепираној деци. Ради се о два но-
вогодишња концерта нашег истакнутог ком-
позитора Александра Симића и његовог ау-
торског ансамбла "Серафими". Уметници ће
поклонити своју најлепшу музiku, коју чине
"Ноте из срца".

Прије концерт је 20. децембра, од 12 часова, у
галерији Културног центра Београда, и наме-
њен је деци ометеној у развоју. "Серафими" ће
тог приликом угостити око стоте деце са Дауновим
синдромом. Осим музиком малишане ће обрадовати новогодишњим поклонима, а пла-
нирано је да их забављају майоничари и докто-
ри кловини. Други концерт ће се одржати 23.
децембра у Свечаној сали Скупштине града.
Намењен је представницима и члановима свих
удружења наших хендикепираних суграђана.

- Деца, а поготово деца ометена у развоју реагују на све што је аутентично и што може да комуницира са њима превазилазећи све барјере.
Познато је да та привилегија имају чак и животиње, као што су коњи или дelfини. Музика, ако је нежна и позитивна, или цртве, могу такође имати терапеутско дејство - објашњава Александар Симић.

Недавно је у "Сава-центру" обележен Свет-
ски дан особа са инвалидитетом. У оквиру све-
чаности наступили су и "Серафими", најављују-
ћи своје новогодишње концерте који следе. Из а-
уторске Александра Симића крије се љубав као
основна мотивација, а многа његова дела про-
јекта су духом хришћанства.

- Јубав је давање. Ако погледате етимологи-
ју речи милосрђе, у корену те речи је старосло-

венски израз милост, који означава љубав.

Бити добар хришћанин, муслиман, Јеврејин
или будиста, заправо значи бити добар човек. Ја
сам покушавам да вратим макар делић онога
што сам добио - објашњава Симић.

Неколико важних јубилеја обележила је
музика нашег саговорника, као што су про-
славе 300 година Петрограда, 200 година срп-
ске државности, 60 година холокоста, или Ва-
аселенски сабор православне еукемене. Пи-
сао је музiku за телевизiju, филм и позори-
ште. О његовом необичном животном и ком-
позиторском путу направљено је радио драма
"Рондо, тема-ја" и ТВ филм "Тајна Александра С.". Пројекат по коме је постао препозна-
тиљив јесте његов ауторски ансамбл, такозвани
лични бенд. "Серафими" чине Симићеви
пријатељи врхунски музичари који изводе његову
музiku, и то као своју.

- Желео сам да ансамблу дам име које ће опи-
сивати помало моју музiku, као нежну и понеки
пут мистични, али пре свега нашу мисију умет-
ности, и зато "Серафими". Уметност представља
вље својеврсни отклон од стварности. Она нам
омогућава да створимо свет који је боли од
оног у коме живимо. Захваљујући томе, сваки
прави уметник је по малом и Демијург - додаје
наш саговорник.

Споменуты концерти опомињу јавност на по-
требе наших хендикепираних суграђана са на-
мером да се покрену иницијативе важне за ква-
литет њиховог живота. Једна од првих акција
биће покретање дневног центра за особе у ин-
валидским колицима на територији Београда.
Жеља "Серафими" је да анимирају и колеге
музичара и да концепти "Ноте из срца" поста-
ну редовна музичка дружења са хендикепира-
ним суграђанима.